



311

Haydnovy
hudební
slavnosti

8/9 – 6/10/2023

31. Haydnovy hudební slavnosti

Pořadatel

Česká společnost Josepha Haydna

Spolupracující instituce

Národní památkový ústav

Biskupství plzeňské

Krajský úřad Plzeňského kraje

Koinonia Jan Křtitel

Zámek v Křimicích – s laskavým
svolením rodiny Lobkowiczů

Města a obce

Dolní Lukavice, Plzeň, Štěnovice,
Řenče, Blovice

Program

8/9 pátek

19:00 Nebílovy, státní zámek

ZAHAJOVACÍ KONCERT 31. ROČNÍKU FESTIVALU

VILÉM VEVERKA, hoboj

ORCHESTR KONZERVATOŘE PLZEŇ

JIŘÍ ŠTRUNC, dirigent

[J. Haydn, P. Wranitzky]

13/9 středa

19:00 Řeňče, kostel sv. Cyrila a Metoděje

MARCO ROSANO: STABAT MATER

DUO KCHUN /

MARTIN PROKEŠ, tenor

MAREK ŠULC, baryton

EDUARD ŠÍSTEK, violoncello

[J. S. Bach, M. Rosano, H. von Bingen]

15/9 pátek

19:00 Dolní Lukavice, kostel sv. Petra a Pavla

C. P. E. BACH / CEMBALOVÁ TRIA

EDITA KEGLEROVÁ, cembalo

JULIE BRANÁ, flétny

MAGDALENA MALÁ, housle

[C. P. E. Bach]

16/9 sobota

18:00 Plzeň–Litice, kostel sv. Petra a Pavla

HAYDNOVY VARHANNÍ KONCERTY

MICHAELA KÁČERKOVÁ, varhany

BAROCCO SEMPRE GIOVANE

[J. Haydn, J. C. Fischer, O. Respighi, G. F. Händel,

J.-P. Rameau]

17/9 neděle

18:00 Blovice, kostel sv. Jana Evangelisty

URBS DESOLATA COR INFLAMMATUM

MĚSTO V TROSKÁCH, SRDCE V PLAMENECH

ENSEMBLE ROSA MYSTICA

JAN HAJIČ, umělecký vedoucí, varhany

[C. Buxtehude, J. S. Bach, Ch. Bernhard, M. Weckmann]

22/9 pátek

19:00 Křimice, lobkowiczký zámek

MIT DEM PAUKENSCHLAG

JAN OSTRÝ, příčná flétna

ADÉLA ŠTAJNOCHROVÁ, housle

LUKÁŠ POLÁK, violoncello

BOHUMILA BIDLOVÁ, housle

MARTIN STUPKA, viola

[J. Haydn, W. A. Mozart, L. Hofmann]

23/9 sobota

18:00 Štěnovice, kostel sv. Prokopa

FANTASIAE, CANTIONES ET CHOREAE

MUSIC OD SIXTEENTH-CENTURY POLAND

LA MORRA /

CORINA MARTI (CH), cembalo

MICHAL GONDKO (PL), loutna

[polská hudba 16. století]

2/10 pondělí

19:00 Nebílovy, státní zámek

LES NUITS D'ÉTÉ

LETNÍ NOCI

DAGMAR ŠAŠKOVÁ, mezzosoprán

FRANÇOIS PINEAU-BENOIS (F), housle

MONIKA KNOBLOCHOVÁ, hammerklavier

[J. Haydn, H. Berlioz]

6/10 pátek

19:00 Kozel, státní zámek, jízdárna

ZÁVĚREČNÝ KONCERT FESTIVALU

MARTIN ONDRÁČEK, violoncello

KARLOVARSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR

JAKUB KYDLÍČEK – dirigent

[J. Haydn, A. Dvořák]



8/9

ZAHAJOVACÍ KONCERT 31. ROČNÍKU FESTIVALU

VILÉM VEVERKA
ORCHESTR KONZERVATOŘE PLZEŇ
JIŘÍ ŠTRUNC

19:00 Nebílovy státní zámek

Vstupné: 250 Kč

VILÉM VEVERKA – hoboj
ORCHESTR KONZERVATOŘE PLZEŇ
JIŘÍ ŠTRUNC – dirigent

Program

Joseph Haydn / 1732–1809

Symfonie D dur “Lukavická”, Hob. I: 1
Presto – Andante – Finale. Presto

Paul Wranitzky / 1756–1808

Koncert pro hoboj a orchestr G dur

Wolfgang Amadeus Mozart / 1756–1791

koncert pro hoboj a orchestr KV 313
F dur Allegro maestoso – Adagio ma
non troppo – Rondo: Tempo
di Menuetto



vice informací zde



13/9

**MARCO ROSANO/
STABAT MATER**

**DUO KCHUN /
MARTIN PROKEŠ, MAREK ŠULC
EDUARD ŠÍSTEK**

**19:00 Řenče
kostel. sv. Cyrila a Metoděje**

Vstupné: 250 Kč

**DUO KCHUN /
MARTIN PROKEŠ – tenor
MAREK ŠULC – baryton
EDUARD ŠÍSTEK – violoncello**

Program

Johann Sebastian Bach / 1685–1750

Suita pro violoncello č. 2 d moll, BWV 1008
Prélude – Allemande

Lauda Plangiamo quel crudel basciar

Johann Sebastian Bach

Suita pro violoncello č. 2 d moll, BWV 1008
Courante – Sarabande

Hildegard von Bingen / 1098–1179

Hymnus Ave generosa

Johann Sebastian Bach

Suita pro violoncello č. 2 d moll, BWV 1008
Menuet I, II – Gigue

Marco Rosano / *1964

Stabat Mater, úprava pro tenor, baryton a violoncello

Stabat Mater

O quam tristis

Quis est homo

Pro peccatis

Eia Mater

Sancta Mater

Fac me vere

Juxta crucem

Fac ut portem

Fac me plagis

Fac me cruce

Quando corpus



vice informací zde



15/9

**C. P. E. BACH/
CEMBALOVÁ TRIA**

**EDITA KEGLEROVÁ
JULIE BRANÁ
MAGDALÉNA MALÁ**

**19:00 Dolní Lukavice
kostel sv. Petra a Pavla**

Vstupné: 250 Kč

**EDITA KEGLEROVÁ – cembalo
MAGDALÉNA MALÁ – barokní housle
JULIE BRANÁ – zobcové flétny**

Program

Carl Philipp Emanuel Bach / 1714–1788

Trio a moll Wq 93

Andantino – Largo é sostenuto – Allegro assai

Sonáta e moll pro flétnu a basso continuo Wq 124

Adagio – Allegro – Menuet

Trio G dur Wq 95

Allegretto – Adagio – Presto

Sonáta pro cembalo obligato a violu d moll Wq 88
(transkripce in d moll)

Larghetto – Allegro assai

Trio D dur Wq 94

Allegretto – Sehr langsam und
ausgehalten – Allegro di molto



vice informací zde



16/9

HAYDNOVY VARHANNÍ KONCERTY

**MICHAELA KÁČERKOVÁ
BAROCCO SEMPRE GIOVANE**

**18:00 Plzeň-Litice
kostel sv. Petra a Pavla**

Vstupné: 250 Kč

MICHAELA KÁČERKOVÁ – varhany

BAROCCO SEMPRE GIOVANE

IVA KRAMPEROVÁ – housle

LUKÁŠ NOVOTNÝ – housle

VÍT KUBÍK – viola

JAN ZEMEN – violoncello

JAN PROKOP – kontrabas

JAN HRON – teorba, barokní kytara

Program

Johann Caspar Ferdinand Fischer / 1656–1746

Le Journal Du Printemps – Suita č. 1 C dur

Ouverture – Marche – Air des Combattans – Rigaudon
– Menuet – Chaconne

Georg Friedrich Händel / 1685–1759

Koncert g moll pro varhany a smyčce op. 4 č. 3 HWV
291

Adagio – Allegro – Adagio – Gavotte. Allegro

Joseph Haydn / 1732–1809

Koncert F dur pro varhany a smyčce Hob XVIII:7

Moderato – Adagio – Allegro

Ottorino Respighi / 1879–1936

Staré zpěvy a tance – Suita č. 3

Italiana – Arie di Corte – Siciliana – Passacaglia

Jean-Philippe Rameau / 1683 –1764

Camille Saint-Saëns / 1835–1921

Suite en concert á 6

La Rameau – La Cupis – La Livri
- Tambourin



vice informací zde



17/9

URBS DESOLATA COR INFLAMMATUM

ENSEMBLE ROSA MYSTICA
JAN HAJIČ

18:00 Blovice
kostel sv. Jana Evangelisty

Vstupné: 250 Kč

ENSEMBLE ROSA MYSTICA
JAN HAJIČ – varhany, umělecký vedoucí

PAVLA RADOSTOVÁ, VERONIKA VOJÍŘOVÁ
– soprán
ŠTĚPÁN POKORNÝ – bas
DANIEL PODROUŽEK, VIKTOR TOMEK – housle
MATĚJ KLIMEŠ, JAN ČERMÁK – viola
VOJTĚCH PODROUŽEK – hoboj
MATYÁŠ BERDYCH – violone
BARBORA HULCOVÁ – teorba

Program

Urbs desolata cor inflammatum
Město v troskách, srdce v plamenech

Christoph Bernhard / 1628–1692

Jerusalem, die du tödtest die Propheten
Soprán, soprán, bas, 2 housle, continuo (violon, teorba,
varhanní pozitiv)

Matthias Weckmann / 1616–1674

Wie liegt die Stadt so wüste
Soprán, bas, 2 housle, 1 viola, 2 violy da gamba,
continuo

Johann Sebastian Bach / 1685–1750

Mein Herze schwimmt in Blut, BWV 199
Soprán, 2 housle, 1 viola da braccio, continuo

Dietrich Buxtehude / 1637–1707

Kommst du, Licht der Heiden? BuxWV 66
Soprán, soprán, bas, 2 housle, 1 viola,
2 violy da gamba, continuo



více informací zde



22/9

MIT DEM PAUKENSCHLAG

JAN OSTRÝ a přátelé

**19:00 Křimice
Iobkowiczký zámek**

Vstupné: 250 Kč

JAN OSTRÝ – příčná flétna
ADÉLA ŠTAJNOCHROVÁ – housle
LUKÁŠ POLÁK – violoncello
BOHUMILA BIDLOVÁ – housle
MARTIN STUPKA – viola

Program

Leopold Hofmann / 1738–1793

Kvartet D dur pro flétnu, housle, violu a violoncello
Allegro ma non troppo – Andante moderato – Menuet
– Finale

Wolfgang Amadeus Mozart / 1756–1791

Kvartet C dur, KV 285b pro flétnu, housle, violu
a violoncello
Allegro – Tema con variazioni

Gran Partita KV 361 (370a) úprava Franz Joseph
Rosinack / 1748–1823
Rondo. Allegro molto

Joseph Haydn / 1732–1809

Symfonie G dur č. 94, Hob. I:94, „Mit dem
Paukenschlag“ pro flétnu, dvoje housle, violu
a violoncello, úprava Johann Peter Salomon
/ 1745–1815

Adagio. Vivace assai – Andante – Minuetto.
Allegro molto – Allegro di molto



více informací zde



23/9

**FANTASIAE, CANTIONES
ET CHOREAE**

**MUSIC OF SIXTEENTH-CENTU-
RY POLAND**

LA MORRA /
CORINA MARTI (CH)
MICHAL GONDKO (PL)

**18:00 Štěnovice
kostel sv. Prokopa**

Vstupné: 250 Kč

LA MORRA

CORINA MARTI (CH) – cembalo

MICHAEL GONDKO (PL) – loutna

Program

Rex (PI-Kp Ms 1716 (Jan z Lublina))

Bona cor(ea?) (Mikolaj z Krakowa?, PL-Kp Ms 1716

Fantasia (Benedictus de Drusina, Tabulatura...)

Ave ierarchia (Mikolaj z Krakowa, PL-Kp Ms 1716)

Polnischer Tantz (D-Mbs mus. ms. 1516)

Kleszczmy rekoma (Mikolaj Gomolka, Melodiae...)

5 Pölnische Tántze (Matthäus Weissel, Tabulatura,
1591)

Praeambulum in G per B (Mikolaj z Krakowa?, PL-Kp
Ms 1716)

Zaklolam szÿa Tharnem (Mikolaj z Krakowa, PL-Kp Ms
1716)

Chorea polonica (Albertus Ambrosius Dlugoraj, D-LEu
MS. II.6.15) / Cantio polonica (D-LEu MS. II.6.15)

Jeszcze Marczynye (PL-Kp Ms 1716)

Daÿduczkÿ (Mikolaj z Krakowa?, PL-Kp Ms 1716)

Praeambulum super d (PL-Kp Ms 1716)

Vita in ligno moritur (after Ludwig Senfl, PL-Kp Ms 1716)

Rex autem David (after Antonio de Ribera, PL-Kp Ms
1716)

Kryste dnyu nassey swyatlosci (Waclaw z Szamotul)

Potorae Koniginn inn Polen Tantz (CH-Bu F IX 70
(Emanuel Wurstisen MS))

Fantasia primi toni (PL-GDap 300. R Vv 123)

Ein gutter polnischer Tantz (D-B Mus.ms40034,
(Christoph Löffelholz MS))



vice informací zde



2/10

LES NUITS D'ÉTÉ/ LETNÍ NOCI

DAGMAR ŠAŠKOVÁ
FRANÇOIS PINEAU-BENOIS (F)
MONIKA KNOBLOCHOVÁ

19:00 Nebílovy státní zámek

Vstupné: 350 Kč

DAGMAR ŠAŠKOVÁ – mezzosoprán
FRANÇOIS PINEAU-BENOIS (F) – housle
MONIKA KNOBLOCHOVÁ – hammerklavier

Program

Joseph Haydn / 1732–1809

Scottish songs Hob. XXXIa / Skotské písně
Mary's dream / Mariin sen
The Ploughman / Oráč

Joseph Haydn

Sonáta pro piano-forte D-dur Hob. XVI:37
3. věta Finale. Presto ma non troppo

Joseph Haydn

How can I be sad on my wedding day / Jak můžu být
smutná ve svůj svatební den
The Shepherd Adonis / Pastýř Adonis
Jackie and Sandy / Jackie a Sandy
I love my love in secret / Miluji tajně svou lásku

Joseph Haydn

Sonáta č. 2 pro housle a pianoforte D-dur Hob. XVA: 2

Hector Berlioz / 1803–1869

Les Nuits d'été / Letní noci
1. Villanelle / Villanella
2. Le Spectre de la rose / Duch růže
3. Sur les lagunes / Na lagunách
4. Absence / Odloučení
5. Au cimetière / Na hřbitově
6. L'Île inconnue / Neznámý ostrov



více informací zde



6/10

ZÁVĚREČNÝ KONCERT FESTIVALU

**MARTIN ONDRÁČEK
KARLOVARSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR
JAKUB KYDLÍČEK**

19:00 Kozel státní zámek, jízdárna

Vstupné: 350 Kč

**MARTIN ONDRÁČEK – violoncello
KARLOVARSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR
JAKUB KYDLÍČEK – dirigent**

Program

Antonín Dvořák / 1841–1904

Notturmo H dur, op. 40

Joseph Haydn / 1732–1809

Concerto no. 1 in C, Hob.VIIb:1

Moderato – Adagio – Allegro molto

Joseph Haydn

Sinfonia no. 104 in D „Londýnská“, Hob.I:104

Adagio – Allegro – Andante – Minuet.

Allegro – Finale. Spiritoso



více informací zde

Vstupné

Koncerty 2. 10. a 6. 10.: 350 Kč

Ostatní koncerty festivalu: 250 Kč

Vstupenka na celý festival: 1 200 Kč

Předprodej vstupenek: www.plzenskavstupenka.cz

Prodej vstupenek: na místě před koncertem



Generální partner festivalu



Hlavní partneři festivalu



Státní fond kultury ČR

Kulturní Plzeň



Blovice



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV



Konzervatoř
Plzeň



700
Nabřeží
700 let města Plzně



MĚSTSKÝ
OBVOD
PLZEŇ



MIKROREGION
PŘEŠTICE



Řeňče



Nebílovy



Štěnovice



Dolní Lukavice

s finanční
podporou
obce Řeňče



CINK A PARTNEŘI®
ADVOKÁTNÍ KANCELÁŘ

Vltava
Český rozhlas

Plzeň
Český rozhlas

Vstupenka Plzeň

Grafický motiv JH: Tereza Šmucrová
Grafické zpracování: Kolář & Kutálek

© 2023 Česká společnost Josepha Haydna

Kontakt

Tel. +420 606 666 428

E-mail: kontakt@haydn-festival.eu

www.haydn-festival.eu



